




TECH-NOMADE
AUDIOVISUEL & DIGITAL MÉDIA

Notice Interface Homme-Machine

Faculté de Droit et économie

Amphithéâtre D1 et D2

 TECH-NOMADE AUDIOVISUEL & DIGITAL MEDIA	Nom du Client : Fac Droit Eco Nom du Projet : Amphi D1 et D2 Notice IHM	
---	---	--

Sommaire

Table des matières

1	Généralités	3
1.1	Objet.....	3
1.2	Système d'automatisation	3
2	Interface de pilotage	5
2.1	Page d'accueil.....	5
2.2	Mode visioconférence.....	5
2.3	Mode Projection.....	5
2.4	Mode Cours sans projection.....	5
2.5	Confirmation mode	6
2.6	Mode visioconférence.....	7
2.6.1	Page Menu.....	7
2.6.2	Page caméra	8
2.6.3	Page IR Remote	9
2.7	Page Micro.....	10
2.8	Mode projection.....	11
2.9	Mode Réunion sans projection	11
2.10	Exit et changement de mode	12



1 Généralités

1.1 Objet

Ce document a pour but la description et la présentation de l'interface utilisateur de l'amphithéâtre 300 de l'université de la réunion.

Cet amphi est composé des équipements suivants :

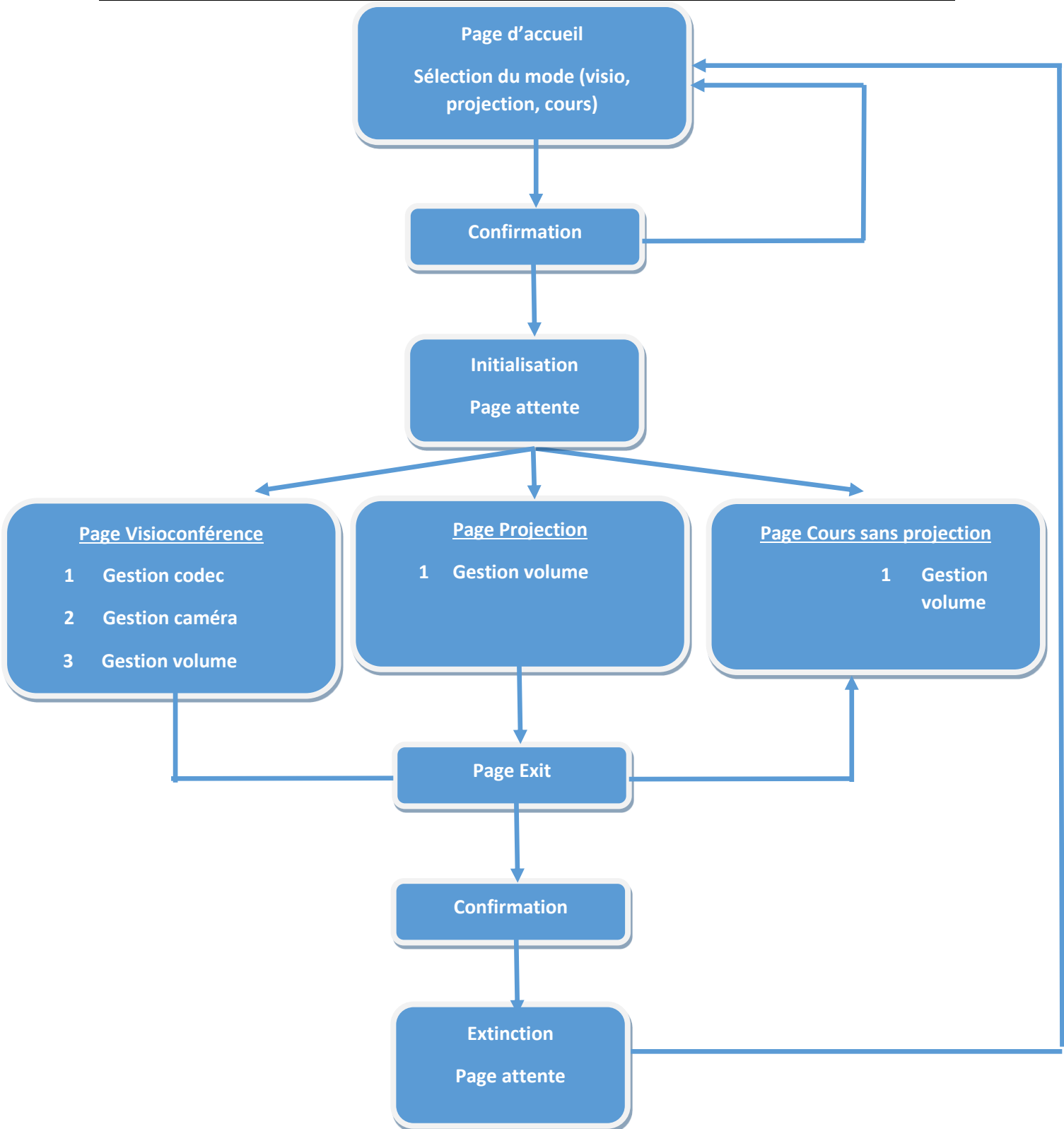
- Codec de visioconférence
- Boitier de connexion de source HDMI
- 2 caméras pour les prises de vues
- 2 micros HF


La diffusion sera assurée par un vidéoprojecteur en salle.

L'utilisateur aura à sa disposition une dalle tactile pour le pilotage et la gestion des équipements.

1.2 Système d'automatisation

Vous trouverez ci-dessous le diagramme de fonctionnement de l'interface Homme-Machine



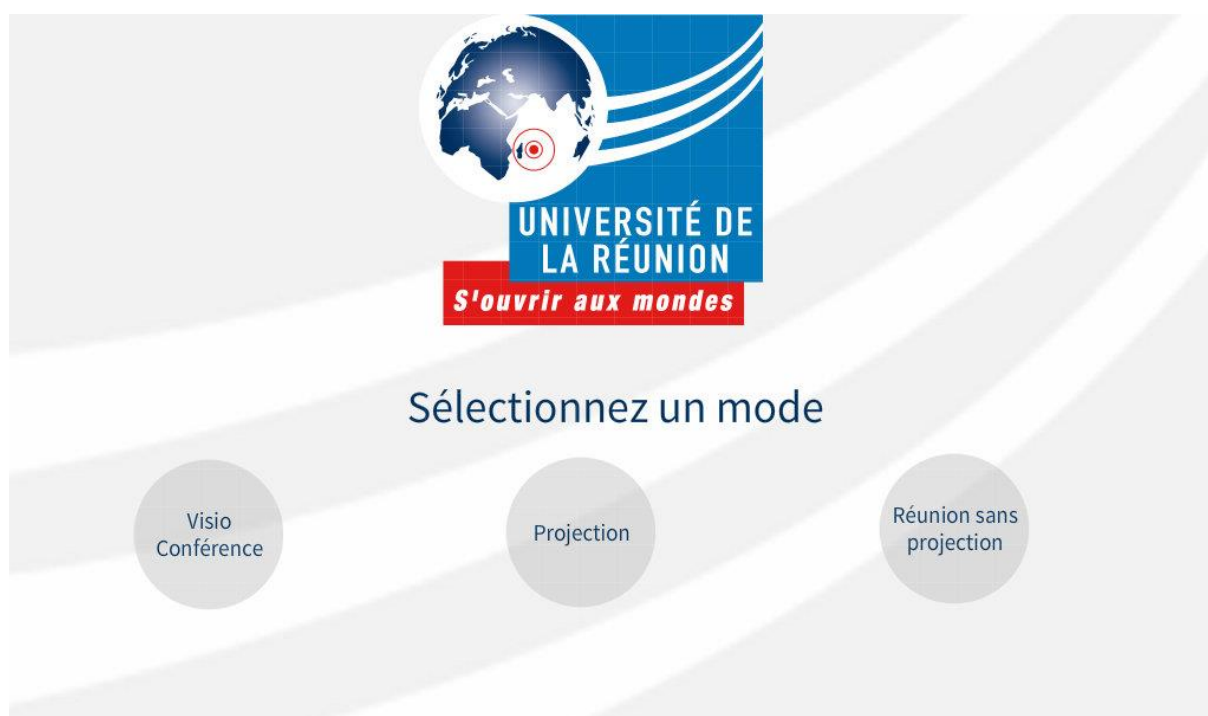
 TECH-NOMADE AUDIOVISUEL & DIGITAL MEDIA	Nom du Client : Fac Droit Eco Nom du Projet : Amphi D1 et D2 Notice IHM	
---	---	--

2 Interface de pilotage

2.1 Page d'accueil

La page d'accueil permet à l'utilisateur de sélectionner en mode parmi les 3 disponibles :

- Mode visioconférence
- Mode projection
- Mode Réunion sans projection



2.2 Mode visioconférence

Le démarrage du mode visioconférence à pour action l'allumage de l'ensemble des équipements audiovisuels, la descente de l'écran de projection, le rappel d'une ambiance sonore.

Ce mode permet la gestion du codec de visioconférence pour émettre ou recevoir des appels. Une caméra est disponible pour réaliser les prises de vues qui seront envoyé au site distant. Des documents informatiques pourront être partagés en utilisant les connexions disponibles.

2.3 Mode Projection

Le démarrage du mode projection à pour action l'allumage de l'ensemble des équipements audiovisuels, la descente de l'écran de projection, le rappel d'une ambiance sonore.

Ce mode permet la diffusion de la source HDMI.

2.4 Mode Réunion sans projection

Ce mode permet de réaliser des cours audios sans projection vidéo, l'utilisateur pourra utiliser les microphones et régler le niveau audio. Le démarrage de ce mode allume les équipements audios. Si le vidéoprojecteur est allumé, il sera automatiquement éteint et l'écran de projection remontera.



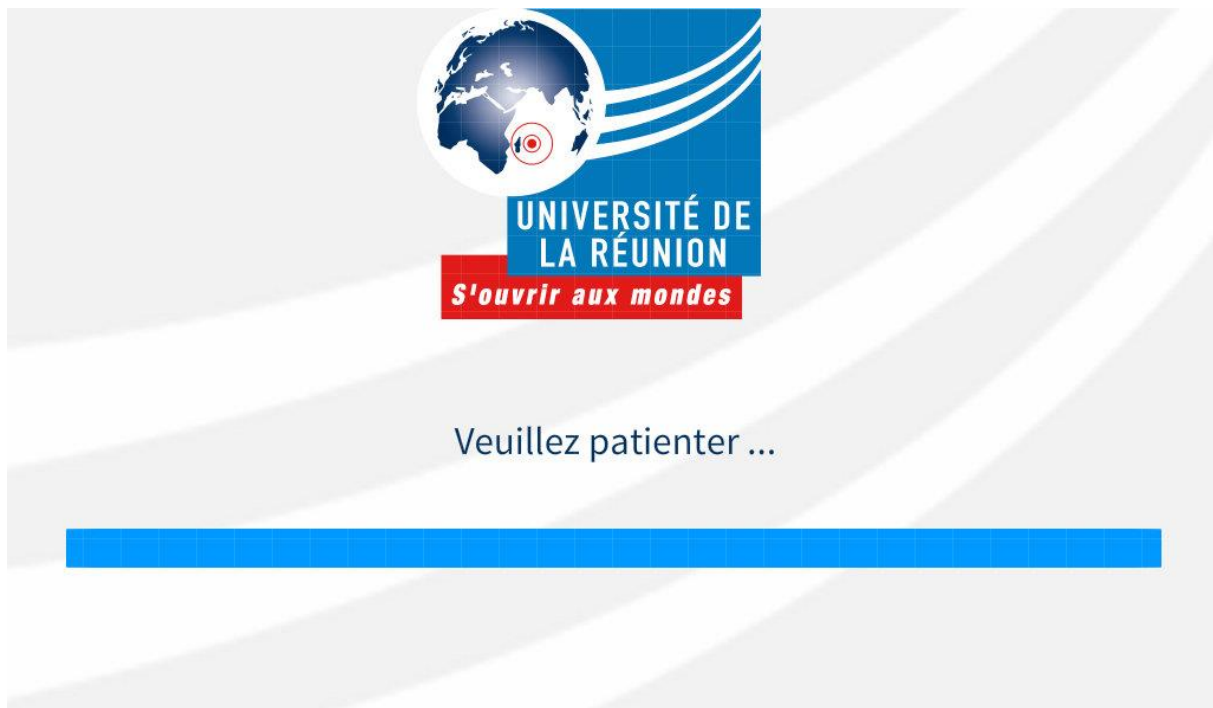
2.5 Confirmation mode


La sélection d'un des modes ouvrira une page de confirmation

- Bouton « NON » retour à la page d'accueil.
- Bouton « OUI » initialisation du Mode



L'initialisation d'un mode entraîne l'ouverture d'une page d'attente, nécessaire à l'allumage complet des équipements audiovisuels.

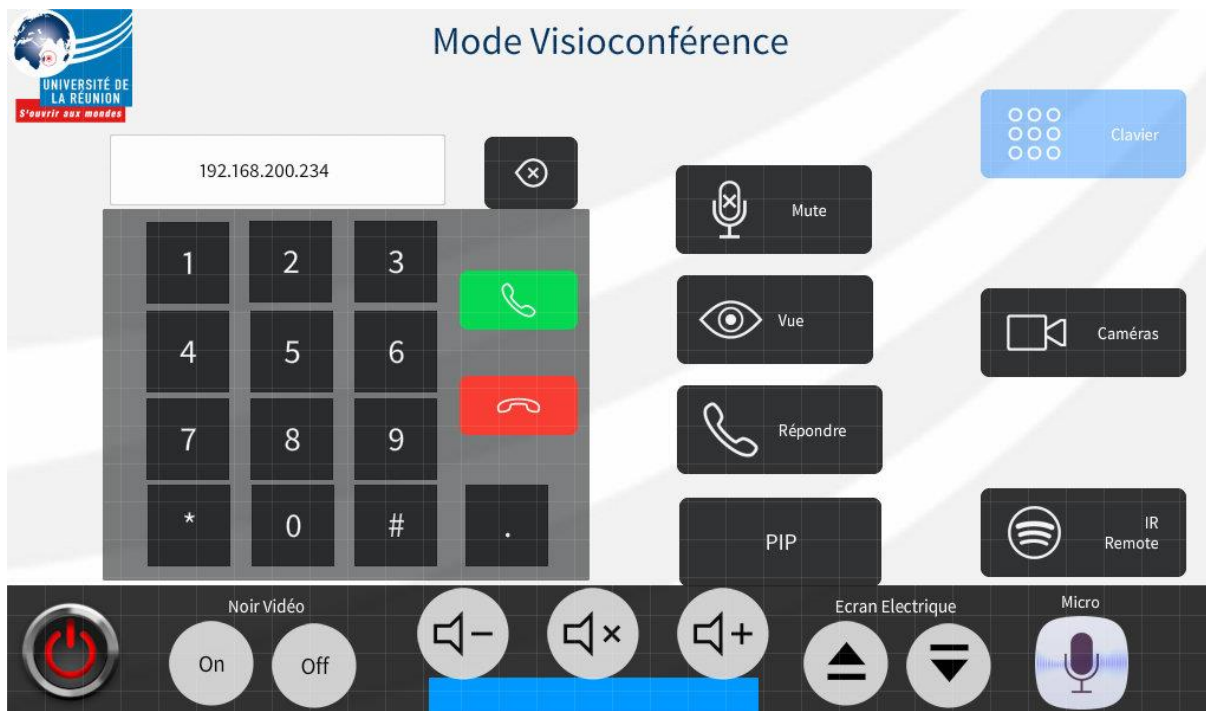


 TECH-NOMADE AUDIOVISUEL & DIGITAL MEDIA	Nom du Client : Fac Droit Eco Nom du Projet : Amphi D1 et D2 Notice IHM	
---	---	--

2.6 Mode visioconférence

2.6.1 Page Menu

Cette page est ouverte au terme du délai d'attente suite à l'initialisation du mode visioconférence. Elle permet de composer un appel de Visio via le clavier numérique.




Un bandeau présent sur l'ensemble des pages contient les boutons suivants :

- Bouton « Exit » quitter la session ou changer de mode
- Gestion du volume : Volume +/- Mute
- Bouton « Micro »
- Bouton « Noir Vidéo » afin de couper la projection temporairement sans éteindre le vidéoprojecteur.

Les autres fonctionnalités du codec sont disponibles via les boutons situés à droite de la page. Ils permettent le pilotage des caméras ou la simulation de la télécommande infrarouge.

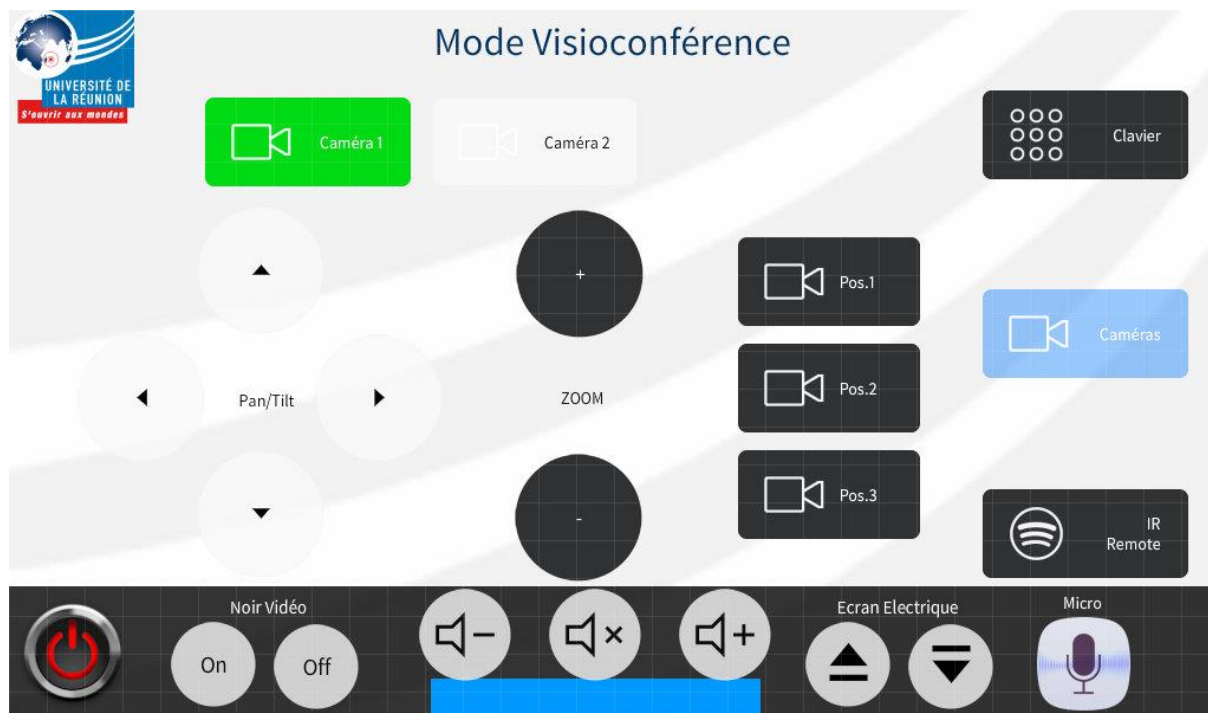
Pour diffuser un PC en partage de document branchez le câble HDMI, le partage de document s'active automatiquement.

 TECH-NOMADE AUDIOVISUEL & DIGITAL MEDIA	Nom du Client : Fac Droit Eco Nom du Projet : Amphi D1 et D2 Notice IHM	
---	---	--

2.6.2 Page caméra

Cette page permet le pilotage de la caméra pour la réalisation des prises de vues.

Les boutons « Pos 1/2/3 » permettent de rappeler 3 positions de caméras prédéfinies. Vous pouvez changer la position des caméras, sélectionner la caméra et sa position puis rester appuyé 3 secondes sur la position à modifier.





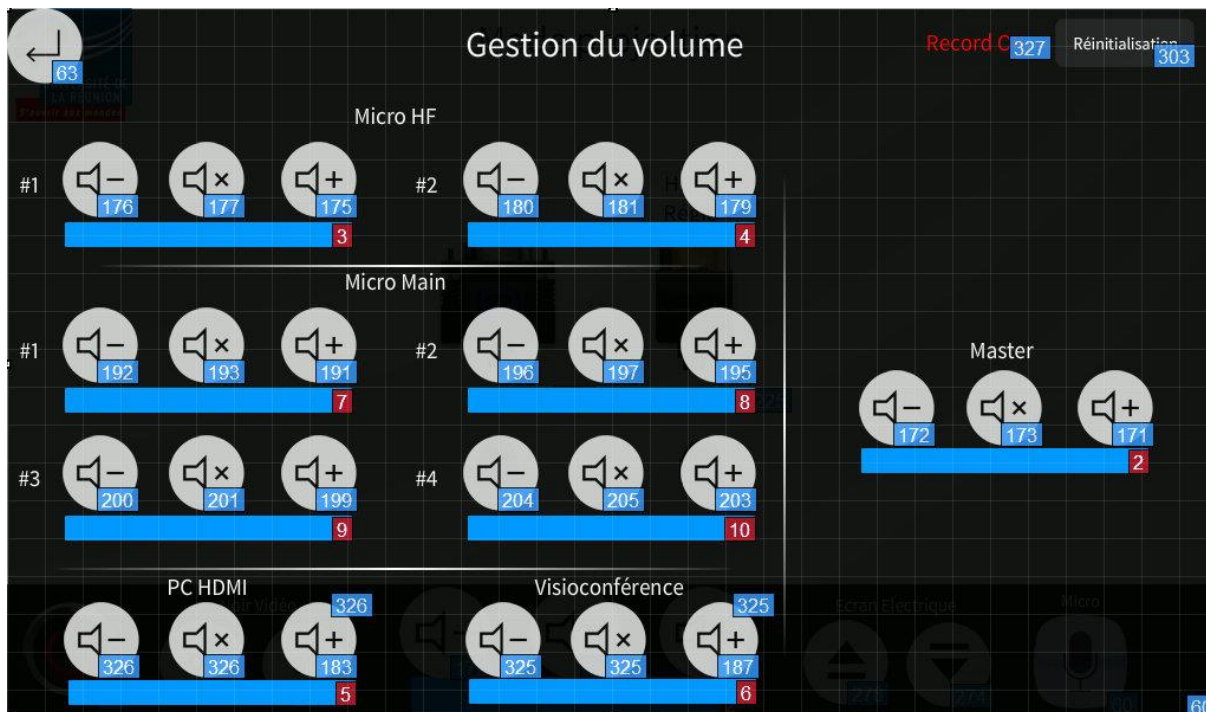
2.6.3 Page IR Remote

Cette page simule les boutons de la télécommande. Toutes les fonctions usuelles y sont représentées. Cette page permet de naviguer dans l'ensemble des menus du codec de visioconférence.



2.7 Page Micro

Cette page vous permet de gérer l'ensemble des volumes audio de la salle.



Le bouton « réinitialisation » vous permet de réinitialiser les paramètres audios. Ceux-ci peuvent être modifiés en faisant vos réglages et rester appuyer sur le bouton « Réinitialisation » pendant 10 secondes, dès que l'enregistrement de la nouvelle initialisation est fait, il s'affichera pendant 2 secondes « Record Ok ».

2.8 Mode projection


Cette page est ouverte au terme du délai d'attente suite à l'initialisation du mode projection. La liaison HDMI sera diffusée sur le vidéoprojecteur.



L'ensemble des autres boutons ont été expliqué plus haut.

2.9 Mode Réunion sans projection

Cette page est ouverte au terme du délai d'attente pour donner suite à l'initialisation du mode « Réunion sans projection ». Elle permet de réaliser des réunions sans projection en utilisant l'audio de la salle. L'utilisateur pourra régler le niveau audio de la salle ainsi que des réglages dans l'interface « Micro ».

 TECH-NOMADE AUDIOVISUEL & DIGITAL MEDIA	Nom du Client : Fac Droit Eco Nom du Projet : Amphi D1 et D2 Notice IHM	
---	---	--

2.10 Exit et changement de mode

Le bouton Exit est présent sur l'ensemble des pages.

L'appui sur ce bouton vous permet d'ouvrir la page ci-dessous pour quitter la session, revenir au mode ou changer de mode.

